



ARTEARA-AYAGAURES



MEDIO NATURAL

El camino evoluciona sobre un sustrato fonolítico en forma de rampas seccionadas por la red de barrancos que conforman la Cuenca de Ayagaures.

Las condiciones climáticas y la elevada insolación condicionan la existencia de formaciones vegetales adaptadas a las condiciones áridas o semiáridas. En los lugares más escarpados se refugian ejemplares de pino canario (*Pinus canariensis*) que dan testimonio de la antigua presencia de bosques de este tipo en toda la comarca, desde la cota de 300 metros hasta la zona cumbre.

En las laderas de umbría y en las proximidades de los cauces se desarrollaban formaciones mixtas en las que, además de pinos, podríamos encontrar sabinas (*Juniperus turbinata*), acebuches (*Olea europaea ssp. cercosiformis*), dragos (*Dracaena tamaranae*). Este drago es una especie exclusiva del suroeste gran canario, en la actualidad se encuentra en vías de extinción, por lo que es considerada una joya florística. Otras especies se distribuyen según las condiciones climáticas locales. Todavía podemos observar reductos de aquella vegetación que ha sobrevivido a la intensa explotación forestal y ganadera de los últimos siglos.

En la actualidad, domina la presencia de matorrales adaptados al medio semiárido, compuestos por tabaiba amarga (*Euphorbia regis-jubae*), verodes (*Kleinia nerrifolia*), salvia (*Salvia canariensis*), aulaga (*Launea arborescens*), tajinaste (*Echium onosmifolium*), hierba puntera y otras especies generalistas. En los lugares de mayor insolación y sustrato adecuado podemos descubrir rodales de cardón (*Euphorbia canariensis*) y, en los fondos de barranco, formaciones, más o menos cerradas, de palmeras (*Phoenix canariensis* y *P. dactylifera*).

MEDIO ANTRÓPICO

El principal elemento de interés cultural es la Necrópolis Prehispánica de Arteara, estación arqueológica en la que se identifica la presencia de estructuras de enterramiento realizadas con piedra local formando

montículos sin argamasa aparente. En otros lugares de Gran Canaria se localiza este tipo de estructuras en coladas basálticas tipo malpaís, sin embargo, en Arteara se encuentran sobre los restos de un gran desprendimiento procedente de la vertiente derecha del Barranco de Fataga que, curiosamente, tiene cierto aspecto de malpaís. A este yacimiento se puede acceder desde el sur del núcleo de Arteara, sobre la margen derecha, a escasos metros de la carretera. La zona funeraria está rodeada de un pequeño muro de piedras del que sólo se conservan algunos tramos.

PAISAJE

El sistema de barrancos de la Cuenca de Ayagaures forma un conjunto paisajístico dominado por elementos pétreos. Las condiciones de aridez a las que se encuentran sometidos y la sobreexplotación de los recursos forestales evidencian las formas de relieve, entre las que destacan las culminaciones de vertientes en formas de cuchillo, las formas residuales y el gran desarrollo de las laderas. La vegetación se distribuye de forma extensiva, y sólo en los periodos lluviosos tapizan tímidamente las laderas. El contrapunto lo encontramos en los fondos de los barrancos donde prosperan algunos palmerales, destacando el que se desarrolla en el entorno de la Presa de Ayagaures. En lugares de difícil acceso sobreviven, de forma aislada y como testimonio de épocas pasadas, pinos, dragos y otras especies. La presencia humana se reduce a algunos caseríos tradicionales y a la red de caminos e infraestructuras hidráulicas. Aunque la intervención humana ha sido muy intensa, sobre todo centrada en la explotación forestal y ganadera, en la actualidad, prácticamente ha desaparecido. Sólo la disponibilidad de agua almacenada ha permitido la existencia de los caseríos que todavía se encuentran en uso. Éstos se dedican, casi de forma exclusiva, a la producción de cultivos tropicales y subtropicales. Destacan los localizados en los fondos de barranco de los Vicentillos y de los Vicentes.



ARTEARA-AYAGAURES

Este sendero se desarrolla a través del cauce medio de los barrancos subsidiarios del de Maspalomas, que confluyen para formar el conocido delta de mismo nombre. Se trata de un camino cómodo, sobre una pista de tierra, sin pendientes excesivas y con interesantes vistas sobre los áridos barrancos sureños en la mayoría del recorrido. El destino final es un hermoso vergel junto a la Presa de Ayagaures.

Observaciones: Es necesario llevar ropa cómoda y botas de montaña. Se recomienda hacer la ruta a primeras horas del día, cuando el ambiente es soleado y fresco.



Para acceder a Arteara en transporte público, deberá tomar la línea 18 Global que parte desde San Fernando de Maspalomas (consultar horario de Guaguas).

La ruta puede realizarse en coche (mejor todo terreno) o en mountain bike. El núcleo de Ayagaures cuenta con restaurantes.

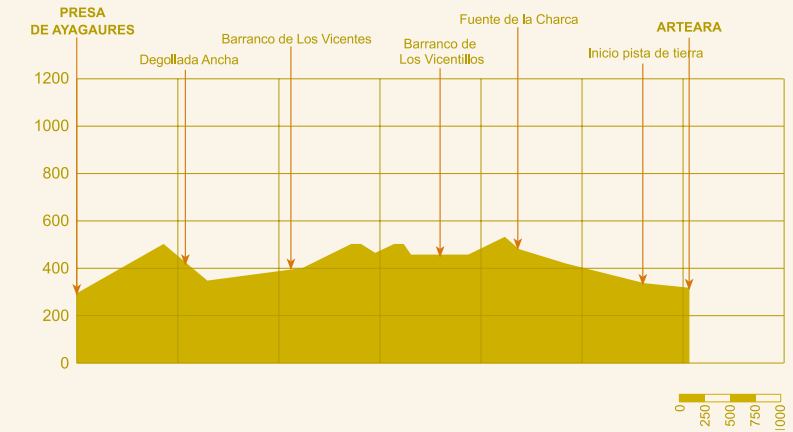


DESCRIPCIÓN DEL ITINERARIO

La ruta parte del pequeño caserío de Arteara, situada en la carretera GC-60 (Maspalomas-San Bartolomé de Tirajana km. 16,2). Una vez que hayamos llegado a Arteara, debemos tomar la desviación en dirección oeste señalizada como Ayagaures-Transvasur. Este primer tramo está dominado por la presencia de un atractivo palmeral y unas interesantes vistas del Bco. de Fataga. En las proximidades se encuentra la Necrópolis de Arteara; vale la pena dedicar unos minutos a su visita. A partir de aquí, el camino es cómodo, la pendiente suave, el firme relativamente regular y la vegetación al borde del camino y las vistas hacen agradable el paseo. Poco después de superar el caserío de Guajafa, localizamos la Fuente de Charca, un pequeño manantial de agua reconocible por un cañaveral por el que discurre un pequeño "hilillo" de agua. Desde este lugar se aprecia el Pico

Tramos	Rumbo	Longitud	Tiempo	Dificultad	Firme	Pend.
1	NE/SW- SW/NW	4.375mts.	85 min.	Media	Tierra batida	Baja
2	S-N/NE- SW	2.575mts.	35 min.	Baja	Tierra batida	Baja
3	S-N/NE- SW	4.250mts.	70 min.	Baja	Tierra batida	Baja
4	SE/NW	2.850mts.	40 min.	Baja	Tierra batida	Baja

de la Cogolla, roquedo espectacular por su gran envergadura. A continuación, nos encontramos con el Bco. de Los Vicentillos, con magníficas vistas del caserío de Gitagana en la rivera de la Presa de Los Vicentillos. Al entrar en la cuenca de Los Vicente, disponemos de una vistas interesantes del barranco. Sobre la vertiente izquierda se pueden observar algunos ejemplares de drago. El último tramo nos conduce a Ayagaures, verdadero oasis, que cuenta con un embalse de agua y un



pequeño asentamiento. La carretera atraviesa el barranco por encima del muro de la presa. El conjunto resulta un paisaje paradisiaco, digno lugar para tomarse un merecido descanso. Desde aquí puede enlazarse con otras rutas senderistas interesantes: se puede optar por tomar dirección sur, hacia Maspalomas, bien por una pista de tierra que conduce a Palmitos Park, o bien por dirigirse hacia Degollada de Cruz Grande por Las Tederas y Pilancones.

